

Bitter & bezaubernd Kunst aus Haiti 1970-2000 Sammlungskatalog

Heinrich Thommen

21 x 27 cm, 304 Seiten, 108 Farbabbildungen, Hardcover
ISBN 978-3-7319-0761-9

Euro (D) 39,95, Euro (A) 41,10, CHF 45,90



Basel Druckereihalle im Ackermannshof: 18. August – 08. September 2018

Der Katalog zur Ausstellung von Werken aus Haiti aus den Jahren 1970 bis 2000 thematisiert Geschichte und Kunst der in der Karibik gelegenen Republik Haiti mit ihrer schmerzvollen Vergangenheit und Gegenwart.

Mit dem Blick unterschiedlicher haitianischer Künstlerinnen und Künstler führen uns die Bilder an die bittere Alltagsrealität heran; aber sie erlauben uns auch festzustellen, wie deren faszinierende Bildgestaltungen uns bezaubern. Oft sind sie von vodouesken Vorstellungen inspiriert.