

Michael Imhof Verlag



Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG
Stettiner Straße 25
D-36100 Petersberg

Fon 0661/9628286
Fax 0661/63686
E-Mail: imhof-verlag.petersberg@t-online.de
Internet: www.imhof-verlag.de
Verkehrsnummer: 12854
Steuernummer: 18 330 30152
Sitz Petersberg
Amtsgericht Fulda HRA 1664

Aachen Aix-la-Chapelle Guide de la ville et de la Cathédrale

Ines Dickmann

16,5 x 24,0 cm, 32 Seiten, 90 Farbbildungen,
geheftet, französisch, 6. Auflage
ISBN 978-3-86568-027-3
Euro 5,95 / 6,20 Euro (A) / 6,28 CHF

Le guide richement illustré donne une introduction et un aperçu informatif des monuments culturels et historiques d'Aix-la-Chapelle sur 32 pages. L'accent est mis sur la cathédrale avec son histoire architecturale mouvementée et les précieux trésors à l'intérieur. Un autre point focal sont les monuments historiques de l'enceinte médiévale de la ville et de l'imposant hôtel de ville au complexe du quartier thermal. Sont également inclus les bâtiments sacrés les plus importants de l'architecte de la ville d'Aix-la-Chapelle Johann Joseph Couvens à Burtscheid - les deux églises de Saint-Jean-Baptiste et Saint-Michel - ainsi que le trésor de l'abbaye, nouvellement créé en 2003, dans le cloître de Saint-Jean-Baptiste. Outre les monuments architecturaux du baroque d'Aix-la-Chapelle, les bâtiments du XIXe siècle, qui ont un impact durable sur le paysage urbain, sont à l'honneur.

Le guide présente les musées les plus importants de la ville: le Suermondt-Ludwig-Museum, le Forum Ludwig for International Art, le Couven-Museum, le International Newspaper Museum, le Museum for City History and Applied Arts in Frankenberg Castle et le Computer Museum of the Rhenish-Westphalian Université technique. Malgré sa brièveté et sa brièveté, le guide essaie d'expliquer au lecteur l'histoire de la ville et de ses monuments architecturaux. Il ne s'adresse pas seulement aux visiteurs, mais aussi aux habitants d'Aix-la-Chapelle qui s'intéressent à leur ville. Fondé sur l'histoire de l'art, il fournit des informations de fond et des axes thématiques: cathédrale, mairie, Moyen Âge, baroque d'Aix-la-Chapelle, historicisme au XIXe siècle, aujourd'hui.

Ines Dickmann est titulaire d'un doctorat en histoire de l'art et travaille dans le secteur de l'édition en tant qu'éditeur et auteur.

Le guide de la ville est également disponible en anglais, français, néerlandais, espagnol, italien et russe.

