

Michael Imhof Verlag

ab sofort lieferbar



Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG
Stettiner Straße 25
D-36100 Petersberg

Fon 0661/2919166-0
Fax 0661/2919166-9
E-Mail: info@imhof-verlag.de
www.imhof-verlag.com

Im Bildsturm Zum Standort von Kunstgeschichte und Geschichte

Georg Habenicht

Studien zur internationalen Architektur- und
Kunstgeschichte 151

12 x 21,5 cm, 240 Seiten, 64 Farbabbildungen,
Hardcover mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-7319-0443-4

Euro (D) 34,95, Euro (A) 35,95, CHF 40,20



Bild – Quelle – Kunst

enthalten verschlüsselte Vergangenheit und sind gleichzeitig auch der Schlüssel zu ihr: Ein Paradoxon, dem Kunsthistoriker und Historiker auf ihrer Suche nach Wahrheit methodisch durch ‚intermodalen Konsistenztest‘ sowie ‚Begehung‘ Schritt um Schritt beikommen können.

Georg Habenicht umrundet in seinen kunst- und geschichtsphilosophischen Reflexionen die zentralen Begriffe Bild – Geschichte – Wahrheit. Er unternimmt eine Standortbestimmung der aktuellen Kunst- und Geschichtswissenschaft und bezieht Position:

Wieviel ‚These‘ verträgt Wissenschaft?

Und wieviel ‚Quelle‘ braucht sie?

Wann ist das ‚Bild‘ auch ‚Kunst‘?

Wozu Bildwissenschaft?