

Michael Imhof Verlag



Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG
Stettiner Straße 25
D-36100 Petersberg

Fon 0661/2919166-0
Fax 0661/2919166-9
E-Mail: info@imhof-verlag.de
www.imhof-verlag.com

Das Licht der Campagna Die Zeichnungen Claude Lorrains aus dem British Museum London

herausgegeben von
Andreas Stolzenburg und David Klemm
im Auftrag der Hamburger Kunsthalle

24,5 x 28 cm, 288 Seiten, 176 Farb- und
5 S/W-Abbildungen, Hardcover

ISBN 978-3-7319-0616-2

Euro (D) 49,95, Euro (A) 51,35, CHF 57,40

Ausstellung

Hamburger Kunsthalle, 13. Oktober 2017 bis 14. Januar 2018



Im Mittelpunkt der Ausstellung Das Licht der Campagna steht das zeichnerische Werk eines der bedeutendsten europäischen Landschaftskünstler: Claude Gellée, gen. Lorrain (1604/05-1682). Es ist die erste umfassende Präsentation in Deutschland, die sich explizit dem zeichnerischen Werk Lorrains widmet. Das vielfältige Œuvre des aus dem heutigen Frankreich stammenden Künstlers, der als Maler und Zeichner beinahe sein ganzes Leben lang in Rom lebte und arbeitete, weist noch heute ca. 1.200 nachweisbare Blätter auf. Die Ausstellung zeigt 90 hochrangige Feder- und Pinselzeichnungen aus dem Department of Prints and Drawings des British Museum, London. Die sorgsam ausgewählten Blätter stammen größtenteils aus den berühmten Sammlungen des Sir Richard Payne Knight und der Herzöge von Devonshire.