

# Michael Imhof Verlag

ab sofort lieferbar



Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG  
Stettiner Straße 25  
D-36100 Petersberg

Fon 0661/2919166-0  
Fax 0661/2919166-9  
E-Mail: [info@imhof-verlag.de](mailto:info@imhof-verlag.de)  
[www.imhof-verlag.de](http://www.imhof-verlag.de)

## In neuem Licht Das Frühwerk von Carl Stolz

Herausgeber:  
Magistrat der Stadt Bad Homburg v. d. Höhe,  
Oberbürgermeister Alexander W. Hetjes

20,5 x 22 cm, 48 Seiten, 60 Farbabbildungen, Broschur  
ISBN 978-3-7319-0840-1  
**10,00 Euro (D)**, 10,30 Euro (A), 11,50 CHF



**Katalog zur Ausstellung  
im Städtischen historischen Museum / Museum im Gotischen Haus  
Bad Homburg v. d. Höhe  
Ausstellung vom 7. April bis 7. Juli 2019**

[www.bad-homburg.de/museum](http://www.bad-homburg.de/museum)

Die 1920er und 30er Jahre waren die Epoche, in der Carl Stolz (1894–1978) seine besten Bilder schuf. Nach seinem Kunststudium in Weimar hatte er sich 1920 in Bad Homburg als freier Künstler niedergelassen und beschickte von hier Ausstellungen in der Region und im Reich. Stolz war ein hervorragender Maler, der die Qualität der Weimarer Malerschule aufrecht hielt. Er wandte sich dann dem späten Impressionismus zu und widmete sich in seinen Bildern der unmittelbaren Umgebung, der Stadt Bad Homburg, der hiesigen Kurgesellschaft und der Schönheit des Taunus.

Werke aus dem Besitz der Stadt Bad Homburg und aus der Familie des Künstlers bieten die Möglichkeit zu diesem ganz neuen Blick auf das spannende Frühwerk von Carl Stolz, der bislang in Bad Homburg eher als konventioneller Porträt- und Landschaftsmaler der 1950er und 60er Jahre bekannt war.