

Michael Imhof Verlag

ab sofort lieferbar

Die Welt sehen Die Malerin und Grafikerin Trude Hellbusch-Tomaschek (1903–1982)

Herausgegeben vom Magistrat der Stadt
Bad Homburg v.d.Höhe, Dezernat I,
Oberbürgermeister Alexander W. Hetjes

20,5 x 22 cm, 64 Seiten, 35 Farb- und
14 S/W-Abbildungen, Broschur

ISBN 978-3-7319-0352-9

Euro (D) 10,00

CHF 11,50

Euro (A) 10,30

**Städtisches historisches Museum/Museum im
Gotischen Haus, Bad Homburg v.d. Höhe
20. März bis 19. Juni 2016**

Die aus Prag stammende Trude Hellbusch-Tomaschek (1903–1982) wurde in den 1920er Jahren an den Hochschulen in München und Wien in Malerei, Grafik und plastischem Gestalten ausgebildet. Nach beruflichen Stationen im Vogtland, in England und Berlin, kam sie 1945 mit ihrem Mann nach Bad Homburg und etablierte sich als freischaffende Künstlerin. Sie war hier in der Kunstszene und in der Gesellschaft bestens vernetzt und in vielen Vereinen aktiv (Künstlerbund Taunus, Gedok Rhein-Main-Taunus, BBK Frankfurt): Ihre Ausstellungsliste ist beeindruckend. Auf ihren Reisen in den 1960er und 1970er Jahren sah sie die Welt und als Betrachter kann man nun mit ihren Bildern und ihren Augen die Welt sehen. Der Ausstellungskatalog gibt einen Überblick über die künstlerische Entwicklung der Künstlerin von konstruktivistischen Arbeiten der Wiener Zeit über Stillleben, Landschaften und Porträts der Nachkriegsjahrzehnte bis hin zu abstrakten Monotypien und späten Siebdrucken. Die Wiederentdeckung einer großen Künstlerin!

IMHOF

Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG
Steffiner Straße 25
D-36100 Petersberg

Fon 0661/2919166-0
Fax 0661/2919166-9
E-Mail: info@imhof-verlag.de
www.imhof-verlag.com

Dorothee Baganz
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Fon 0661/2919166-43
E-Mail: dorothee.baganz@imhof-verlag.de

Die Welt sehen

Die Malerin und Grafikerin
Trude Hellbusch-Tomaschek (1903–1982)

