

Frömmigkeit in Schrift und Bild

Illuminierte Sammelindulgenzen im mittelalterlichen Mühlhausen

Ausstellungen des Stadtarchivs Mühlhausen,
Band 3

Schriftenreihe der Friedrich-Christian-Lesser-Stiftung,
Band 29

16,5 x 24 cm, 96 Seiten, 43 Farbabbildungen, Broschur

ISBN 978-3-7319-0039-9

9,95 Euro (D), 10,25 Euro (A), CHF 11,40 CHF



In der Reichsstadt Mühlhausen hat sich über die gesamte nachreformatorische Zeit hinweg ein bemerkenswerter Bestand spätmittelalterlicher Sammelindulgenzen erhalten. Nahezu vollständig zeichnet er die Entwicklung dieser Sonderform der Ablassurkunde nach. In Korrespondenz zur Ausstellung der Mühlhäuser Museen „Umsonst ist der Tod! Alltag und Frömmigkeit am Vorabend der Reformation“ wird eine Auswahl dieser Urkunden im Stadtarchiv Mühlhausen präsentiert. Die Begleitpublikation bietet eine vertiefende historische, diplomatische und künstlerische Einordnung der Mühlhäuser Sammelindulgenzen.