

ab sofort lieferbar

Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG  
Stettiner Straße 25  
D-36100 Petersberg

Fon 0661/2919166-0  
Fax 0661/2919166-9  
E-Mail: [info@imhof-verlag.de](mailto:info@imhof-verlag.de)  
[www.imhof-verlag.com](http://www.imhof-verlag.com)

## Polychromie hellenistischer Skulptur Ausführung, Instandhaltung und Botschaften Band 1 und 2

Clarissa Blume

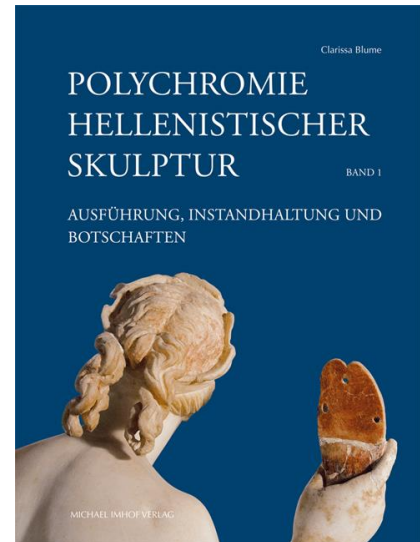
Studien zur internationalen Architektur- und  
Kunstgeschichte 127

Studien zur antiken Malerei und Farbgebung, Band 9,  
gegründet von Volkmar von Graeve, herausgegeben  
von Volkmar von Graeve und Vinzenz Brinkmann

24 x 32 cm, 784 Seiten, 1198 Farbabbildungen im  
Buch und 2449 Farbabbildungen auf DVD,  
Leineneinband mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-7319-0017-7

**Euro (D) 125,00**, Euro (A) 128,50, CHF 143,75



Die Polychromie antiker Skulpturen stellt auf dem internationalen Parkett der Altertumswissenschaften ein sich rege entwickelndes und stetig wachsendes Forschungsgebiet dar. Hellenistische Skulpturen blieben in diesem Rahmen jedoch bislang ein Desiderat, welchem mit dieser Publikation Folge geleistet wird. Schon längst ist bekannt, dass antike Skulpturen polychrom gestaltet waren. Ihre steinernen, tönernen oder hölzernen Körper waren farbig gefasst und wurden mit Attributen aus anderen Materialien ergänzt. Basierend auf einer Untersuchung von mehr als einhundert hellenistischen Skulpturen mit modernen Techniken und Methoden zeigt die Studie, wie Statuen dieser Zeit mit ihrer polychromen Gestaltung aussahen. Eine erstmalige Hinzunahme von Vergleichsbeispielen anderer Gattungen, insbesondere von Terrakotten, unterstützt die Auswertung. Darüber hinaus geht die Arbeit der Frage nach, welche Informationen den Statuenkörpern durch ihre Bemalung und Anstückungen aus anderen Materialien hinzugefügt wurden. Hierbei handelt es sich um signifikante Botschaften, die dem heutigen Betrachter bislang unbekannt waren und zum Teil zu verfälschten Interpretationen der Skulpturen führten. In weiteren Kapiteln widmet sich die Arbeit den ausführenden Handwerkern, der Pflege, Instandhaltung und den Reparaturmaßnahmen der polychromen Gestaltung. Eine zusätzliche Bereicherung erfährt die Studie durch die Erweiterung der Betrachtung auf neu übersetzte literarische Quellen und in-schriftlich überlieferte Rechenschaftsberichte über die Ausgaben delischer Heiligtümer. Die breitgefächerten Fragestellungen werden von einem ausführlichen Katalog und einem umfangreichen Abbildungsband in Farbe begleitet.

Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG | Verkehrsnummer: 12854 | Steuernummer: 18 330 30152 | Sitz Petersberg | Amtsgericht Fulda HRA 1664  
Komplementär: Michael Imhof Verwaltungs GmbH, Sitz Petersberg, Amtsgericht Fulda HRB 2344  
Geschäftsführer: Dr. Michael Imhof, Dipl.-Kfm. Thomas Imhof